

جلالة الملك يستقبل مورفي

الوكالات
دخل حالات الاختطاف الطائرة الكويتية (قاصفة) من طراز (إيرباص) يومه الخميس أسس بعد أن بقي حوالي ١٧ ركابا فيها يحتجزهم قراصنة الجو كرهن.

وأ تزال الطائرة جاثية في مطار مبراياك الدولي بظهران وسط جهود حثيثة ومضنية لضمان سلامة الركاب الذين يزيد القراصنة بقتلهم في حالة عدم الاستجابة لمطالبهم التي رفضتها الحكومة الكويتية بشدة مؤكدة عدم رضوخها لحلول الأيرباز.

وقد عقد مجلس الأمانة الكويتية جلسة سرية خاصة بطلب من سمو ولي عهد الكويت الشيخ سعد العبدالله أصدر بعدها بيان استنكر فيه الحادث

القبضه الكويتي وذلك اشارة الى مطلب القواصة الكويتي اسراح مغربيين حوكموا في حوادث التطهير التي حدثت مؤخرا في العاصمة الكويتية والذي رفضته حكومة الكويت بصفة قاطعة.

ويلا مجلس الوزراء الكويتي في اعتماد ايام تعليمية تتواءم بالحد في اعطى اعلن ان الكويت اوقفت كل اتصال مباشر بالقواصة وتركت للسلطات العربية مهمة التفاوض معهم وضمان سلامة الزبائ المحتجزين والافراج عنهم.

ونكرت وكالة الانباء العراقية انه

هذه الإنبياء الكونية ..
واقعت شهادات بعض الصحفيين
الاجتنب الذين كانوا في مطار بلغه تم
الاطلاق صباح ١٦ ركباً قبل ذلك
بعدة .. واكت وكالة الأنباء الإيرانية
من الشهادات ..
وكان القراصنة قد اطلقوا مساء امس
الذو ثمانية ركب في مقليل بيان لهم
اغلاق راديو طهران.

ونكرت وكالة الأنباء الكويتية نقلاً
عن وكالة الأنباء الإيرانية ان القراصنة
طلبوا اعادة تزويد الطرقة بالوقود
والاصح الطريق امامها ..

الدرجة الثالثة للمواطنين محمد بن يحيى صبري شبيب وإقبال بن وهيد الشمري ونوري بن رجاء اللويم تقرا
[البقية ص ٢٢]

المجلس الوزاري له «أوابيك» يختتم اجتماعه نصف السنوي في الكويت

الكويت/الوكالات :

قرب المجلس الوزاري لمنظمة الاطوار العربية المصدرة للبترو (أوابيك) عقد اجتماعه القادم في بغداد يوم ٣ مايو القادم .

وكان المجلس الوزاري للمنظمة في بيان أصدره في ختام اجتماعه على أنه تم خلاله اقرار مناقشة الجدوى الاقتصادية لمشروع الحوض الجاف في الجزائر وميزانيته للمنظمة للعام القادم وكذلك ميزانيته الهئية للفترة للمنظمة ومعهد النفط العربي للتدريب للعام المقبل .

واضاف البيان ان المجلس اصالح على تكوين العمل في الدراسة الخاصة بنموذج الاعتماد المتبادل للدول المنتجة والسوق الاوروبية المشتركة . كما اصالح على مذكرة حول الاعداد المؤثر

الطاقة العربي الثلاث اضافة الى استعراضه للدراسة المشتركة بين المنظمة ومؤسسة (إيني) حول دراسة افق صناعة الكبريت العربي .

وكان المجلس الوزاري لمنظمة الدول العربية المصدرة للبترو (أوابيك) قد استأنف اجتماعاته مساء امس لاستكمال بحث الموضوعات المدرجة على جدول أعماله .

وكان وزراء نفط أوابيك قد بدأوا اجتماعا غاليا نصف سنوي لهم صباح امس لبحث عدد من المشاريع النفطية المشتركة ومسائل ادارية أخرى وترأس اجتماع المجلس الوزاري في دورته الـ ٢٣ وزير النفط والثروة المعدنية السوري المهندس غازي الدروبي بصفتة ان يلازم ترأس الدورة الحالية وتضمن أوابيك التي تأسست في ١٩٦٨ في عضويتها المملكة والكويت والعمان وقطر والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة وسوريا وليبيا والجزائر وتونس بالإضافة الى مصر التي ما زالت عضويتها معلقة حتى الآن منذ عام ١٩٧٤ بسبب توقيعها معاهدة صلح منفرد مع العدو الإسرائيلي .

[البقية ص ٢٧]

● صورة بالهاتف ●

أوساط الـ «قو» مذهشة لاحتمال انسحاب الولايات المتحدة

روما ١٠ ف ب -

تلقى المتحدثون باسم منظمة الاسفحة للاغذية والزراعة (الفاو) امس الاول الجمعة بشيء من عدم التصديق الأنباء التي أوردتها صحيفة (واشنطن بوست) والتي تشير الى ان احتمال انسحاب الولايات المتحدة من المنظمة صرح كولين مكينزي مدير الاعلام بهذه المنظمة لوكالة فرانس برس قائلا لقد أعربت لنا مصادر رسمية امريكية عن دهشة إزاء هذه التطورات .

[البقية ص ٢٧]

إضراب عام في بنجلاديش

بكا ١٠ ف ب -

تتمتع بكا عاصمة بنجلاديش لحلة شلل منذ صباح امس السبت بسبب الإضراب العام لمدة اربع وعشرين ساعة الذي نظمتة احزاب المعارضة التي تطالب ببقاء الاتحاد

[البقية ص ٢٧]

هجوم جوي افغاني على قرية باكستانية

اسلام ابيد - ١٠ ف ب -

ذكر مصدر رسمي من اس اف اف الجمعة ان اسلام ابيد ان طائرات ارباب الغفنية شنت يوم الخميس الماضي هجوما بالقنابل والصواريخ على قرية اوردنو الباكستانية في مقاطعة خيبر ابله الغربية من الحدود الافغانية .

ولم يوضح المصدر اذا كان هذا الهجوم قد اسفر عن وقوع ضحايا ويبيد المصدر ان الاثنان ان طائرات افغانية كانت قد انتهكت مرتين في الاسبوع الماضي المجال الجوي الباكستاني في منطقة بلدة تري منجل .

وتقع المنطقة التي توجد بها اوردنو وتيري منجل بجوار اقليم كوتار الافغاني حيث بدأت القنابل ضربها في محاصرة مركز شريكو

[البقية ص ٢٧]

أَخِيَّ الْمَوْاطِنَ
الْإِسْتِثْمَارَ الصَّنَاعِيَّ
هُوَ الْأَمْتَلُ
وَذُو الرِّبْحِ الْمَضْمُونِ
عَلَى الْمَدَى
الْمَتَوَسُّطِ وَالطَّوِيلِ
فَلَا تَتَرَدَّدْ
فِيهِ الْإِسْتِثْمَارَاتِ
الصَّنَاعِيَّةِ .
بِغَيْرِ تَحْيَاتٍ :

شركة النسيج الوطنية
شركة النسيج الوطنية - تحت إشراف
الرياض. تلفون ٤٧٦ ٦٦٩٤ / ٤٧٦ ٧١٦٦

الأمير سلطان تحتفل بمطار الجديد

الملك عبدالعزيز كريمة من جلالة الملك لأبناء المنطقة
مدرج المطار بإستقامته استقبال أضخم المطارات



□ سمو وزير الدفاع والطيران



□ صالة القوم

والترتيبات والمرافق الصحية الأخرى وقسم السيدات تبلغ مساحته ستمائة متراً مربعاً .

هبوط ليلي □ ويوجد بالمطار جهاز هبوط ليلي وأضواء للساحة والمدرج والممر وأضواء أخرى للأقتراب في نهاية المدرج من الجهتين الجنوبية والشمالية .. كما يوجد ثلاثة أنظمة للأقتراب بالرؤية عند نهاية المدرج بالإضافة إلى محطتين لرفعيتين لأضواء المدرج بجانب جهاز للإرشاد الملاحي .

حديقة داخلية

□ وقد تم إنشاء حديقة داخلية في الميدان المفتوح بالمطار مما ساهم في إعطاء المطار صورة رائعة وجميلة وقد صمم الممر المؤدي من الصالة إلى المكاتب تحتوي على حديقة التي تحتوي على نوافير واسعة .

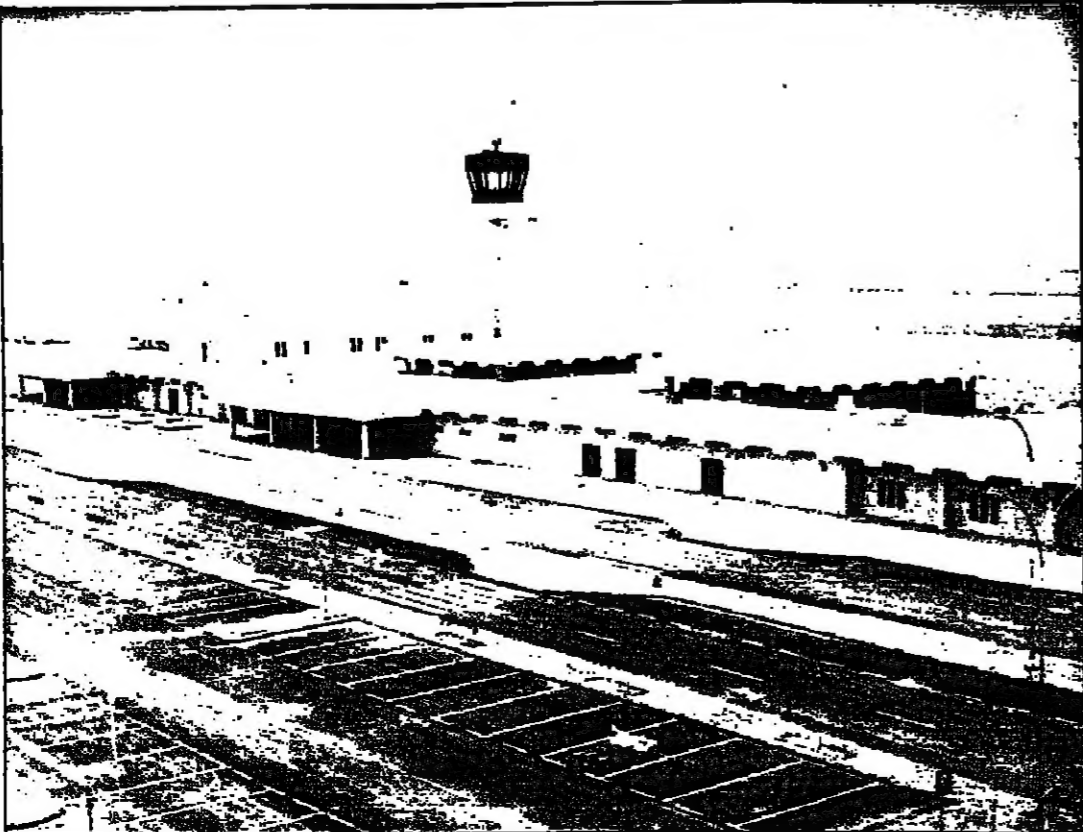
كما نفذ في الناحية الشمالية من مبنى الصالات مسجد بجميع مرافقه وتبدو أمامه حديقة مصغرة ونافورة جميلة .

إستيعاب المدرجات

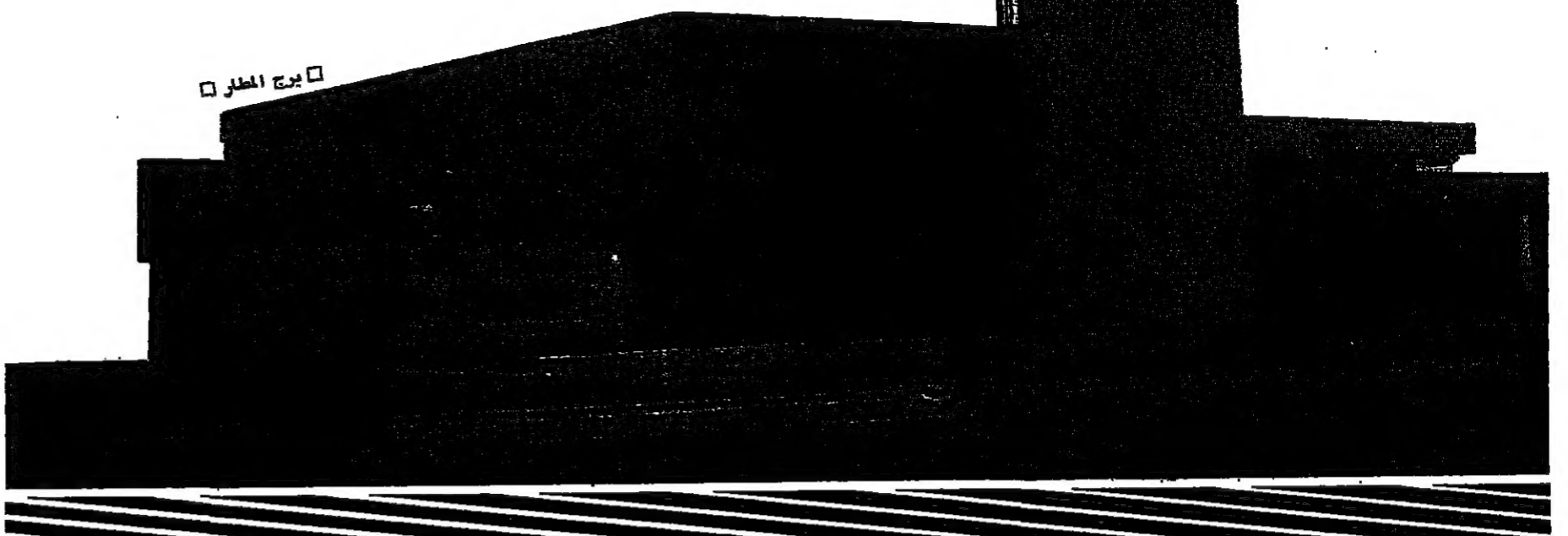
□ ويستوعب مدرج المطار طائرات الترابيستار والأيرباص حيث يبلغ طول المدرج ٣٠٦٠ متراً ويعرض ٣٠ متراً أما مساحات الرؤية فتتمثل في أضواء عالية للمدرج وأضواء بنظام الإقتراب للرؤية وأخرى متوسطة مكثفة لنظام الإقتراب من الناحية الشمالية وليل عند الإقتراب الطائرة عند نهاية المدرج .. □ وتستوعب ساحة المطار لوقوف طائرتين بوينج ٧٣٧ وطائرة من نوع جامبو ٧٤٧ وطائرتين ترابيستار أو إيرباص وأربع طائرات متوسطة للطيران الخاص ..

□ وهناك صالة الإنتظار تبلغ مساحتها أربع مائة وستين متراً مربعاً قابلة لاستيعاب ٢٥٠ مقعداً تحتوي على كافيتريا يتسع لـ ٢٢ مقعداً .. □ أما صالة القوم فتبلغ مساحتها أربع مائة وأربعين متراً مربعاً ويوجد بها حزام لنقل العفش بطول ٤٠ متراً يقوم بنقل حقائب بين صالة القوم والحافلة الجانبية وتبلغ مساحتها ١٦٠ متراً مربعاً ويوجد بداخلها كافيتريا ومكتب للعلاقات .. □ وقد روعي في تصميم المطار أن تكون منطقة مرور الركاب والعفش بالنسبة للمغادرة أن تقع الداخل المؤدية إلى الصالة بمحاذاة الطريق العام ليتمكن نزول الركاب والعفش مباشرة من السيارات أمام البوابة المؤدية إلى منطقة الكاونترات وبعد عمل الإجراءات ووزن العفش يستطيع الركاب الوصول إلى صالة الإنتظار الداخلية في

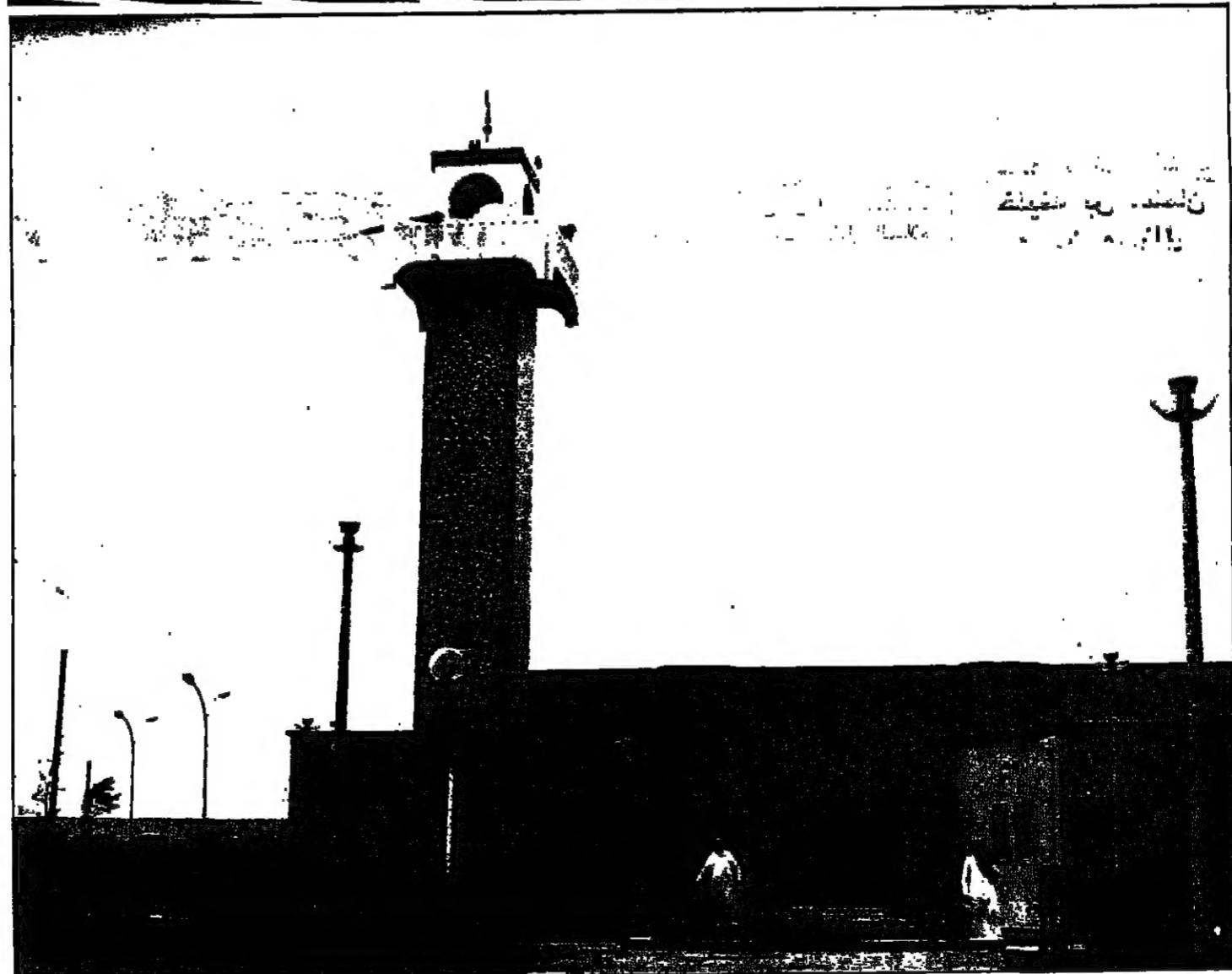
□ أما مبنى كبار الشخصيات فمبنى كبار الشخصيات فيقسم إلى قسمين منفصلين قسم خاص للرجال وآخر للسيدات ولكل قسم مدخل خاصة به تطل على منطقة مواقف السيارات المخصصة لكبار الشخصيات وتبلغ مساحة صالة الرجال مائة وثمانين متراً مربعاً حيث تحتوي على غرفة لحفظ الأمثلة ومكتبين للبروتوكول



□ مواقف تتسع لثلاثمائة سيارة



١٦٧ مليون ريال التكلفة الإجمالية لإنشاء المطار



□ مبنى مسجد المطار

ثلاثين متراً يقوم بخدمة نقل العفش في الكاونترات إلى منطقة مناولة العفش أتمتاكيا .

المستقبلية عند ازدياد حركة السفر منه وإلى .. وتم تزويد الصالة بحزام لنقل العفش يبلغ طوله

مساحتها خمسمائة وخمسون متراً مربعاً وقد تم تصميمها لاستيعاب عدة كاونترات حسب الظروف

للمطار على الخدمات اللازمة للركاب المغادرين والقادمين ومناولة العفش والحقائب وعلى صالة لمراجعة الركاب

تحقيق - فيصل القو : □ في التاسع عشر من الشهر الحالي تنقل منطقة الإحصاء إلى مرحلة حضارية متقدمة بافتتاح مطارها الحيوي الجديد الذي سيبني لإنشائها وزوارها راحة متقدمة وخدمة ممتازة بن خلال هذا الإنجاز الحضاري الرائع في مجال الاتصالات . □ والمطار الجديد الذي يفتحه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام عصر الحادي عشر من أيلول (يستثناء) مطار الملك عبدالعزيز بجدة ومطار الملك خالد بالرياض ومطار الظهران) وهو مخصص للرحلات الداخلية ويستطاعة مدرجه الذي يبلغ طوله ٣٠٦٠ متراً أن تهبط وتقلع منه أضخم الطائرات بما فيها طائرات الأير باص والترايستار والجامبو .. □ والمطار الجديد هو إحدى هدايا جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز المفدى وحكومته الرشيدة لهذه المنطقة المطلة على غد مشرق ومستقبل زاهر في ظل القيادة الحكيمة وهو أمل كبير لكثير من أبناء المنطقة .. □ ويضم المطار الجديد مبنى الصالات وبرجاً للمراقبة ومبنى للأطباء والأقارب سكنية لرجال الإطفاء ومبنى للأرصاد الجوية ومحطة لقياس طاقة الرياح العليا ومبنى للشرطة والمرور ومحطة كهربائية ومعدات لمعالجة المياه ومبنى تزويد المياه ومبنى التبريد ومواقف للسيارات تتسع لثلاثمائة سيارة إضافة إلى مواقع مجهزة للانشاءات الملكية ومباني الشحن الجوي وورشنة للصيانة ومباني الإدارة . □ وتبلغ التكلفة الإجمالية لإنشاء المطار ١٦٧,٣٠٠,٧٠ مليون ريال وهو يبعد عن مدينة الهفوف بأربعة عشر كيلو متراً تقريباً وتبلغ مساحته ٤ كيلو مترات شمل غرب مدينة الهفوف الذي ترتبط به بطريق فرعي بطول ثمانية كيلو مترات ويرتبط بطريق الإحصاء - الرياض الجديد . مباني المطار □ يشمل الطابق الأرضي



□ صالة كبار الزوار

.. واحترقت التجربة الامل

خمس وسبعون راكبا كانوا ضحايا بوينغ ٧٢٠ ماتوا جميعا عندما احترقت الطائرة التي يستقلونها وكان يؤمل لها ان تكون وقيل ان تسترسل نطمئن القرى ان الركاب كانوا صوريين .. اي ليسوا من البشر .. ومع ذلك فان التجربة - الكارثة - من وجهة النظر العلمية تعتبر جريمة بشعة خاصة طريق خلط وقود الطائرات بمادة ثقيل - اذا لم تستاصل - تماما مخاطر انفجار الطائرات او احتراقها عندما تتعرض لحادث اصطدام بالارض عند الهبوط.

وكانت النتيجة ان تفجرت الطائرة حين تلامس بطنها بالارض واحترقت ثم تحولت الى جحيم ابتلع كل الركاب والصوريين ..

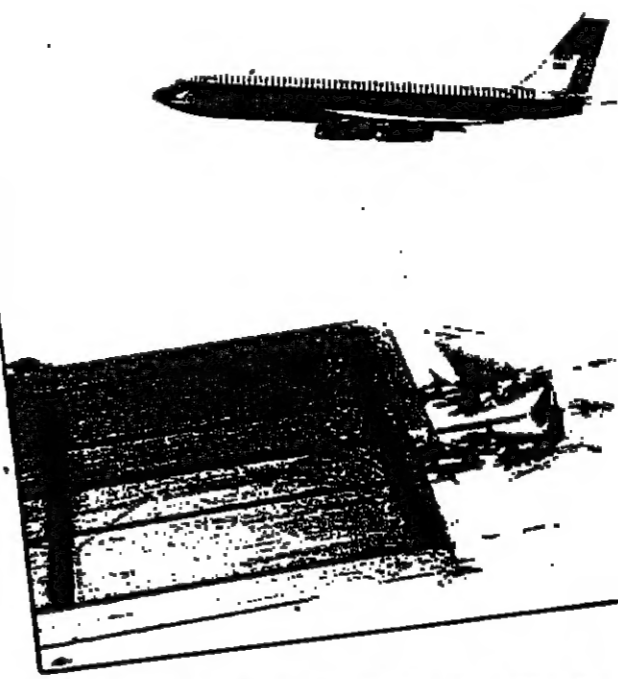
والصنعة كانت نتيجة سبعة عشر عاما من الابحاث المتصلة وصنيزه اجراها مهندسو مصانع امبيريل كيميكا اند الكيوسين وقود الطائرات ويحمله اقل قليلية للاشتغال وكانت التجارب مشجعة جدا مما جعل الشركة تقدم على اجراء تجربة عملية فتم استخدام طائرة بوينغ ٧٢٠ قديمة بعد ادخال بعض التعديلات عليها ليتمكن توجيهها عن طريق التحكم من على بعد.

وهكذا اقلعت الطائرة التي تحمل خمسة وسبعين راكبا بدون طيار يوم السبت اول ديسمبر الحالي من مطار قاعدة اينورد العسكرية في كاليفورنيا وطوت في لحظة صغراء موجاف من الجو طيعا . ثم هبطت هبوطا اضطراريا عندما كانت تطير بسرعة ٢٧٠ كيلومترا في الساعة .

وفي مكان الهبوط كانت قد زادت اسننا معدنية على ارض المطار لتقوم بقصف الاجنحة ويضع تلك الوقود ليندلق الوقود ما هي الا ومضة عين وانفجار يدوي وتطيرت البوينغ مع

اشلاء الركاب .. وقضت النار على كل شيء ثم انطلقت لحالها وهذا وحده عزاء الذين قاموا بالتجربة . في ذلك اليوم خيم الاحباط على مصانع الشركة التي ارادت ان تساعد الركاب في ايصالهم الى محطة الوصول سلين فقلقتهم مباشرة الى الدار الفاتية ودفعت الثمن الالف الساعات من البحث الدؤوب المتصل واثنى عشرة مليوناً من الدولارات احترقت كلها مع سبعة عشر عاما من البحث لحظة هبوط البوينغ ٧٢٠ .

[سيغما]



التشيلي .. العسكر في الشوارع

التشيلي تفوق شيئا فشيئا في وحل العسكر تحت بوت بينوشيه .. وقد لا يعرف احد خلال الايام القادمة ما يجري داخل هذا البلد المنكوب الذي ينطج على الساحل الغربي لأمريكا الجنوبية بيكي حظه العاشر بعد ان اصدرت حكومة الجنرال بينوشيه قرارا بعدم تمديد تصاريح اقامة الصحفيين الاجانب واخراجهم من البلاد .

لقد فرض بينوشيه قانون طوارئ متشدد ونزل الجيش الى الشوارع لحماية النظام من غضب التشيليين ويجري التفتيش المنزلي كل يوم داخل الاحياء السكنية حيث يخرج السكان الى الفسحات العامة ويرصون في صفوف تتحصى الشرطة العسكرية والجيش وجوههم بحثا عن اية علامة في الوجوه توحي بان صاحبها غير راض عن الوضع .



A DERROTAR EL

M - ESTADO DE LA VENCEREMOS

قراءة نقدية في العريدين (١٩٤١، ١٩٤٨) عن "اليوم الثاني"

أرفض الموت بالذبيحة الشعرية

هذا ليس حواراً صحفياً محضاً.. بل كان حديثاً.. مؤزعا ومتشابكا استطعت أن التقط منه بعض الإضاءات السريعة.. كان يأتي هذا الكلام في المقهى.. أو في بيت الصفيح.. أو الشوارع.. فأحيانا كثيرة من الصعب أن تحضر الشاعر في سؤال.. كما من الصعب أن تقيبه في غرفة.. الشارع أجمل من سقف.. غير أنني أحيانا كنت ألقى الإسطلة التي لا بد منها على الشاعر الصديق محمد شلال لتحدث عن النقد مثلا.. في معرض حديثنا عن القصيدة.. أما المراه.. الحلم.. أو المراهة القصيدة حيث العالم ينم في بطن يدها فلم يحتل ذلك أيما سؤال..

في آخر الأمر.. هذا حديث مع شاعر شاب يصدر له في هذا الشهر ديوانه الأول بعنوان خمس حمامات وخيز يابس.. في عمان.. شاعر يستنشق الشعر.. ويؤكد على أن العالم هو وليمة كبيرة للشاعر وهو أخيرا.. يرفض الموت بالذبيحة الشعرية.

أجرت الحوار يوسف أبو بكر

قلت له ونحن نجلس على طاولة في مساء العاصمة.. وبيننا رغوة.. المستوردة.. قلنا له: لماذا همت بديك قديلا.. ثمده كما يليق بشاعر يرى احتمالات الورد.. وقال: أعيد ترتيب أذنايتي لقد همت ملين الخدمة والخيمة بجر من التعب.. وأثنى الشعر.. وكنت أريد أن أطلعك مرة والحبيبة مرتين..

قلت له: بارتك.. ماذا عن أتي أخرى خلسة ماذا عن.. خشن.. هكذا يتوزع الشاعر ملين وجوه أصدقله ووجه حبيبه.. ويصير العلم وليمة للشاعر.. إذا كنت.. خشن.. كبد مثل ليكة في شروء الشاعر ولعلي أسمره وميضاً قرانيا.. إنها ماء الروح.. يقول.. فقد أغلقت لحظات السام.. وانضمت في برعم القصيدة واجتاحتني كما فعلت بنا بربوت ذات حرب..

كيف أحتد شيئا من جرم الشظايا التي وزعتني على الأرض (يصمت) تخونني يصديقي الف.. فكل من الأشياء الجميلة لاتتسع لها اللغة.. واللغة على أية حال ليست

أريد أن أقرأ من حديثك معي الآن؟ ماذا يقول هذا الديوان؟ إلى أي مدى عانت فيه الأرض والإنسان؟

في هذا الديوان ثرائني جاهزا للرح من سنابل

جاهزا لآية أغنية تجلني بغيبطها أو شظاياها

جاهزا لآية امرأة تمتلحي قلبه وترجل بعيدا عن أصلي الحارقة

جاهزا لوطن يبعثني في بيكة فلسطينية

كنت متحفزا للغة شغيفة.. تسكنني ليدني فاعطين الأرض.. شوية.. تتأرجح مثل معركة.. لا أعترف أنها تجربة طائنا عابثي بالتوحيش والرهبة من بوحها ولكن الشعر صلب قراراتي أخيرا لينظر في أي معنى فخر أو حارة ضيقة ربما كنت مسكونا بالدوار وبكل مقوس الأم المزعج.. وبغربة شرسه وصاحته للوت.. والاستسلام.. ولكن أتي في أن

ليس من حملة تهدد الروح غير حيفا ليس من بحر أعرق من دما وليس من بيوت أخرى غير بيوت ولكن قل في

كيف كنت تنظر إلى دم طفل صبرا وشابلا.. ثم تعود في آخر الليل لتفعل الأسك بالقصيدة.. وكل شيء كان ينهار

الشعر ينهار.. الإبحار تنهار.. وكنت من خلال هذا كله انتفض مثل الجملة؟

لا أعلم.. ولكن يرق سائر تلك الليالي الشافية.. في نفسي مجلس حد.. إذا كنت لابد أن أموت.. فقلني أرفض الموت بالذبيحة الشعرية.. وكان على أن ألعلم

الاستسلام قبل أن تهلمني.. كيف أن أنحل حلة من الشيطان بمحض اختيار؟.. كيف لتأنيب أن تهتض من أنهارها المروعة؟.. كيف للشعبي أن يؤسس حتمية فرجه القادم من بين التناقض.. وكنت من خلال هذا كله انتفض مثل

الطير نبيح.. أرقى إلى أغنيات الصباح فيلجؤني المساء يلحظ ألقته للضيقة.. وهوم.. إننا في هذه الحالات المؤرقة أمام شيء من التسليم القاتل.. أمام قيود كثيرة.. كيف نختار ما لاتستطيع اختياره؟ وكيف يمكن أن نوزعنا للماني لثنية..

أريد غير صديقة اليمة.. هكذا بدت في القصيدة بلها عملة جارية لاملر من مواجهة.. وعرفت أننا نحدد موتنا أو فرحة بقديته أو قصيدة..

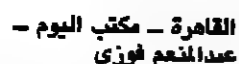
أدعم.. سمي غيب النقد الحقيقي والمتابع للشعر.. مساء بندا.. وقال نحن شعراء أيتام.. وأنا أرى أن يضاهي شمل لشيء كثيرة أيضا غير الشعر والنقد.. ماذا تقول أنت..؟ أنتنا شعراء شيب.. ويرفض بعضا بحدّة الشظايا القليلة.. فلان النقد في سلحتنا الثقافية يطبق له أن يعمن في سلبته تجاوبا.. ترى لماذا هذا التفتيش للنقص والموجه ضما.. إن النقد

لنقص والموجه ضما.. إن النقد

لنقص والموجه ضما.. إن النقد

لنقص والموجه ضما.. إن النقد

لنقص والموجه ضما.. إن النقد



استقبل فرع الجمعية السعودية للثقافة والفنون بالـ
مؤخرا الاعمال التشكيلية ..
قبل قسم الفنون التشكيلية
جمعية الثقافة والفنون بالاحساء
والزعم الاشراف بها .. في
الثلاثي المشترك الذي يقامه
الامام الاشتراك مع فرع
الاحساء .. والطائف ..
بعد اللوحات التشكيلية التي
ارسالها من قبل جمعية الاحساء
عشر لوحات تشكيلية مختلفة
فرع الاحساء في هذا المعرض
اللوحة الفاتنين التشكيل
و احمد الغزول ، احمد الس
وكان فرع الامام .. قد
منذ فترة اعمال فرع الطائف
سيتم له كل من الفنانين س
الخفصيري .. ومحمد
الحرشي ، وسيد اركان
لوحات اما فرع الامام فسوف
كل من الفنانين سلامه
الرشيدى .. وميزنا الصالح
وسيد اركان بعشر لوحات ايد
وهذا يصبح مجموع الاع

ريغان والدب الفأل



الصورة للرئيس الأمريكي ريغان التقطت أثناء حملته الانتخابية عندما كان يتحدث في ليلة سياسية في ولاية أوريغون.

في الصورة نرى الرئيس ريغان يصافح رجلاً في شكل « دب » أمام جموع الحاضرين وبينهم بلاشك كبار المفكرين والسياسيين والعلماء الأمريكيين.

هذا الدب « يعتقد الأمريكيون أنه فال حسن الحظ !!

شارون مخالف

يلعبان دور السافاج أمام المحكمة



□ هالفي الاسرائيلي مراسل القايم □

عن النشر تحوى فقرة تؤكد دعوة شارون للانتقام بعد ان قدم الغزاة لعائلة الجميل في وسانه الرئيس المختال . وتقرأ الفقرة في المجلة ..

ايضا قام شارون بمناقشة ضرورة ان ينتقم الكتائب لقتل الجميل ولكن تفاصيل ما دار في ذلك اللقاء لم يكشف عنها .. وبهذه الفقرة يتمسك محامو شارون ويقولون انها تظهر موكلهم وكأنه شجع على ارتكاب المذابح وهو الشيء الذي ينفيه شارون .

وتقول مجلة نيوزويك ان هالفي الذي كان وقت نشر الموضوع في بيت المقدس لم يكتب هذه الكلمات وانما كتب في مكتب (القايم) في نيويورك اعتسدا على معلومات ارسلت بواسطة عدد من المراسلين .

وفي تقارير هالفي التي اعيت صياغتها جاء ان شارون اعطى عائلة الجميل الشعور بانهم تفهم حاجتهم للاخذ بالثأر . وقد كتبت بدل هذه الكلمة عند الصياغة، ناقش الاغتال .

وتعود الى هالفي الذي يقول ان تعديل هذه الكلمة لا يشكل اي تعديل فيما اراد التعبير عنه . غير ان هالفي قال امام المحكمة ان مصاصه لم تخبره قط بالتحديد ان ملحق التحقيق « ب » يحتوى على اي تفاصيل بشأن ذلك اللقاء مع عائلة الجميل كما جاء في مجلة تايم ثم اضاف انه بمالديه من معلومات اضافية الى قراءته لما وراء السطور لتقرير لجنة كامانسا نومسل الى استنتاج السور الذي قام به شارون .

وعلى اية حال رغم ان قاضي المحكمة اوضح ان شارون من اجل ان يكسب هذه القضية ليس عليه فقط ان يثبت عدم صحة مانشرته المجلة بل ان يثبت ايضا ان المجلة عندما نشرتها كانت تعتمد تكذب الحقيقة وارادت إشاعة سمعه شارون وتتميزه بالرغم من ذلك فان القضية تكاد تنخل في متاهات الصهيونية لتوريط المجلة والضحك على الراي العام كما يفعلون دائما .

عن النيوزويك قسم الترجمة

حتى نهاية الاسبوع الماضي فان الاسرائيلي اريل شارون ضد مجلة تايم لم تتضح الرؤية بشأن توجيهها

غير ان كل الذي تاكد حتى الآن نتيجة المحاكمة ستكشف عن واحد من شيئين لاثالث لهما وهما :-

اما ان يكون شارون محتالا

تشريعات في استراليا ضد ناقلي الايدز



□ تظاهرات في استراليا ضد الإيدز □

المواطنين في بعض احياء استراليا يابروا بحملة كبيرة استعملوا فيها العنف عندما هاجموا حيا للشانين جنسيا وقاموا بضربهم وتحطيم ابواب منازلهم .

وكان المحققون الذين يبحثون في مقتل الاطفال الثلاث الذين نقل اليهم الدم قد ساقطتهم تحقيقاتهم الى شاب شاذ جنسيا في السابعة والعشرين من عمره كان قد تبرع بدمه .

وامعانا في الحيلة فقد اتجهت عدة بنوك دم في استراليا الى اتباع وساطة تساعدها على توفير اكبر ضمان ممكن وذلك باستعمالها كإل المتبرعين من الرجال بملأهم ورفضها قبول تبرعاتهم كما القت اكثر من مستشفى برامجهما للتلقيح الاصطناعي بعد ان اتضح ان الايدز ايضا يمكن انتقاله بواسطة الحيوانات المنوية .

الايدز هذه المرة في استراليا .. فقد تصدر صفحات صحيفة سنتي سندي تلغراف عنوان كبير يقول (الايدز يجتاح الامة) وهو يكشف تلك الهستيريا والهلع العام الذي امسك بخناق الاسرائيليين وحثهم على صنوبرهم خلال الاسبوع الأخيرة .

فقد مات ثلاثة اطفال بعد ان تلقوا دما نقل لهم من متبرعين مصابين بهذا المرض الفتاك الذي يتمتع بمناعة صلبة ضد كل المضادات .. ثم كشف في نفس الفترة عن اصابة اربعة وعشرين استراليا آخرين بالايدز وهو رقم يقول الاطباء انه قد يتضاعف خلال الستة اسابيع القادمة ثم يتضاعف مرة ثانية خلال عام .

ومنذ ان كشف عن هذا المرض منذ ثلاث سنوات في الولايات المتحدة الامريكية فان الذعر والخوف اجتاحا العالم بل حصد ثلوث نتيجة للاصابة به عدة الاف حتى في القطر بعيدة جدا عن امريكا كما في في رواندا وزائير وفي افريقيا حيث جرى علاج اشخاص باعراض الايدز منذ عام ١٩٧٩ - وقد تصاعدت خطورته بعد ان اعلن الاطباء وقتها عن وفاة اثنين يمانون من نزيف ونقل اليهما دم من اشخاص موبشرين .

بل اثار جمعية مكافحة النزيف النعوي في بريطانيا اتهامها ضد الحكومة البريطانية جاء فيه ان الحكومة لم تتصرف بسرعة كافية خاصة بشأن فشلها في توفير مرشد متكامل بشأن اولئك الاشخاص الذين يتبرعون بدمهم وما اذا كانوا مصابين ام لا .

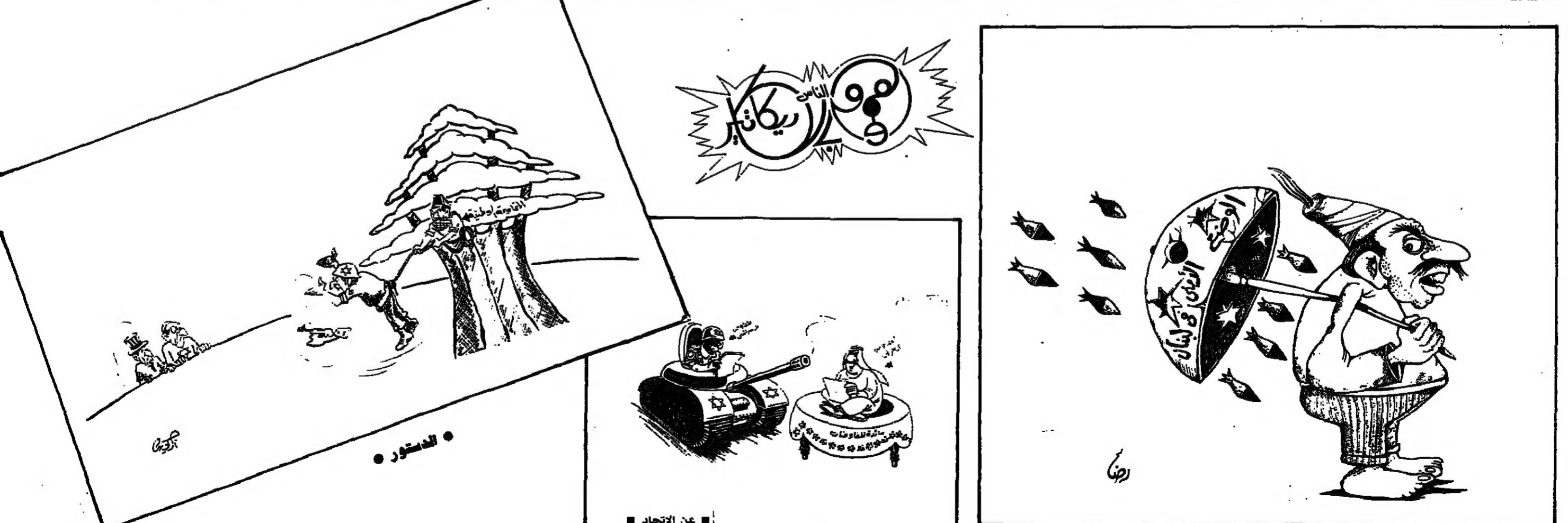
ونزولا عند هذه الضغوط دعا جون باتن احد المسؤولين في وزارة الصحة البريطانية الشباب الى عدم التبرع بدمهم في الوقت الحالي الى ان يتضح الوضع .

ولكن في بريطانيا المشكلة لا تنحصر في حاملي جرثومة المرض وحدهم فقد اثبتت التحليلات التي اجريت على اولئك الذين نقل اليهم دم ولا يقل عددهم عن مئتي شخص ان ٩٠٪ من بين هؤلاء الذين اعطوا (العامل ٨) (وهو مصنوع في امريكا ويعرف بأنه مساعد قوي على تجلط الدم) قد كشف انهم تعرضوا للاصابة بهذا المرض .

وهذا العامل الذي ينتج حاليا في امريكا وحده تجرى تجارب عليه لتلقيته من شواذب الايدز وذلك عن طريق تسخينه .

وتعود الى استراليا حيث انت قضية الايدز الى انعكاسات سياسية كبيرة منها ان برلمان مقاطعة كوينزلاند قد اجاز تشريعا مستجلا بعد مقتل الاطفال الثلاث . هذا القانون يفرض غرامة مقدارها عشرة الاف دولار امريكي مع السجن عامين لكل متبرع بالدم يفعل ذلك وهو يعرف انه مصاب بالمرض . ومادة اخرى تلزم العاملين في المجال الصحي قانونا ابلأغ السلطات الصحية عن اي شخص يتاورهم مجرد الشك في انه قد يكون مصابا بالايدز في الوقت الذي ذهب فيه بعض النواب الى ابعاد من ذلك واقترحوا ان توقع عقوبة الاعدام على من يتبرعون بدمهم وهم يعرفون انهم مصابون .

ولان اكثر المعلومات التي توفرت حتى الآن بشأن هذا المرض تشير الى ان الشانين جنسيا هم اكثر من يقوم بنقله الى الآخرين فان



<p>مكة المكرمة : شارع السور / عمارة العام ٤٤٤٤٢٢</p> <p>الجمعة : شارع العام / ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p> <p>تجران : شارع العام / ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p>	<p>الرياض : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p> <p>المنطقة : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p> <p>المنطقة : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p>	<p>المنطقة : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p> <p>المنطقة : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p> <p>المنطقة : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p>	<p>المنطقة : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p> <p>المنطقة : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p> <p>المنطقة : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p>	<p>المنطقة : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p> <p>المنطقة : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p> <p>المنطقة : شارع السور مقابل ساحة التحرير ٤٢٢٢٠٠</p>
---	--	---	---	---

الفرع في الداخل

